

Lezing

The new art of virtual movie making

By

Mr. Tim Doidge

Technical Director Autodesk EU

10 maart 2010 -13:00 uur

Fontys Hogescholen
Rachelsmolen 1
5612 MA Eindhoven



10 maart 2010 – 19:00 uur

Kivi Niria
Prinsessegracht 23
2514 AP Den Haag

In samenwerking met Kivi Niria is op 10 maart 2010 de technische directeur van Autodesk Europe dhr. Tim Doidge ingevlogen om een lezing te verzorgen over “The new art of virtual movie making”.

Eye-catcher was de allernieuwste kaskraker van director James Cameron: Avatar.



Docenten en studenten van verschillende Fontys opleidingen (ICT, Media design, Game design, Industrieel Product Ontwerp, enz.) en enkele externen waren uitgenodigd voor de lezing. De zaal was met ca. 100 personen goed gevuld.



Dhr. Doidge start zijn lezing met een flashy intro filmpje waarin diverse technieken en technologieën in de vorm van animaties ondersteund met audio getoond worden. Het intro filmpje op zichzelf is bijzonder intrigerend. Voordat dhr. Doidge verder gaat met zijn presentatie heeft Kivi Niria nog een cadeau voor alle aanwezigen. Het cadeau betreft een gratis lidmaatschap van Kivi Niria tot aan het einde van het jaar 2010.

De presentatie van dhr. Doidge zit boordevol multimedia. Filmpjes en animaties waarbij de kracht van de tools van Autodesk getoond worden afgewisseld met feiten en cijfers over de toenemende populariteit van 3D computer animaties en virtualisatie in de filmbusiness met name in Hollywood. In de presentatie wordt ook een stuk geschiedenis getoond van Autodesk. Tot op heden wordt voor bijna 90% van alle special computer effects en animaties de tools van Autodesk gebruikt. Dhr. Doidge laat verschillende bekende films de revue passeren waarin Autodesk een belangrijke rol gespeeld heeft. Van Titanic, Benjamin Button tot aan Avatar toe. Daarnaast wordt ook een beeld gegeven van

waar Autodesk zich op wil gaan richten in de toekomst. Dhr. Doidge praat op een inspirerende, uitdagende, interactieve en humoristische manier de slides naadloos aan elkaar. De presentatie is inhoudelijk dusdanig opgebouwd dat de toeschouwers een helder en duidelijk beeld krijgen van hoe het een en ander zich achter de schermen afspeelt. Dat wat we normaal in de bioscoop ervaren wordt nu eens vanuit een ander perspectief bekeken. De special and computer effects waarvan we weten dat ze in een film zitten wordt nu op een andere manier ervaren. Een echt “wow” en “aha” moment. Indrukwekkend hoeveel Engineering, ICT en logistiek onderdeel uitmaakt van hedendaags filmindustrie. Een belangrijke partij die heel duidelijk naar voren kwam in de presentatie zijn de design studios. Merkwaardig genoeg hebben de meeste populaire design studios zich in Europa gevestigd, voornamelijk in London. In een videofragment geven twee jonge designers van een vooraanstaand design studio live een demonstratie van hoe de tools van Autodesk ingezet worden voor 3D animaties. De presentatie wordt afgesloten met een kijkje achter de schermen van de film Avatar. Opvallend is dat de camera's bijna allemaal vervangen zijn door sensoren geplakt op speciale pakken die de acteurs aan hebben waarbij iedere beweging input is voor het 3D model.

Dhr. Doidge heeft ons meegenomen op een boeiende en inspirerende reis door de wereld van 3D en virtualisatie. Dhr. Doidge vertelde over een evolutie in de filmwereld. Zijn presentatie heeft er zeker voor gezorgd dat deze evolutie ook een plek zal vinden in onderwijsland. Voor veel studenten is deze presentatie een motivatie en stimulans. De interesse is verder aangewakkerd mede gezien de vragen die gesteld werden aan het einde van de presentatie. Tevens heeft de presentatie die enigszins iets weg heeft van een show ook veel inspiratie doen opwekken bij docenten. De wijze van presenteren en het gebruik van multimedia zal een enorme bijdrage leveren aan het verrijken van onderwijsmateriaal en attractiever maken van het onderwijs in zijn algemeen.



Techniek en technologie gaan in rap tempo verder. Vaak is het niet meer bij te benen, dan helpt het enorm om een presentatie bij te wonen waar bij alle aspecten die nu een rol spelen de revue gepasseerd worden zodat je weer helemaal up to date bent. Wij gaan ons best doen wederom in samenwerking met Kivi Niria om dhr. Doidge in het najaar nog een keer op te laten treden. Een tweede kans voor de mensen die nu helaas de lezing niet bij konden wonen.

Meer informatie:

Zie de website van Autodesk: www.autodesk.com

Gratis Software van Autodesk voor docenten en studenten:

<http://south-apac.autodesk.com/adsk/servlet/index?siteID=1157326&id=13229831>

TIP: houdt de website van Kivi Niria (www.kiviniria.nl) in de gaten voor andere interessante activiteiten.

Autodesk